

Wykonanie ekspertyzy oraz dokumentacji projektowo kosztorysowej napraw spękań i odspojień docieplonej ściany szczytowej elewacji zachodniej budynku Jaworowa 68-80

1. Przedmiot przetargu:

- przygotowanie ekspertyzy technicznej wskazującej przyczyny powstania spękań i odspojień na elewacji zachodniej oraz sposób ich naprawy,
- opracowanie dokumentacji architektoniczno – budowlanej oraz projektu technicznego remontu kapitalnego elewacji zachodniej budynku w wybranej technologii, w formie papierowej i elektronicznej wraz z kosztorysem robót w formie elektronicznej w formacie (.ath),
- wykonanie dokumentacji kosztorysowej napraw i kolorystyki malowania elewacji
- uzyskanie zatwierdzenia projektu oraz pozytywnej decyzji właściwego organu administracji architektoniczno-budowlanej (WU i A UMP) na realizację zadania,
- pełnienie nadzoru autorskiego nad w/w pracami

2. Zakres prac:

- Dokumentacja wskazująca sposób przeprowadzenia napraw elewacji zgodnie z przygotowaną ekspertyzą techniczną

Oferenci powinni, mimo opisu przedmiotu zamówienia, dokonać wizji lokalnej w celu oceny i uwzględnienia w cenie wszystkich prac oraz innych świadczeń niezbędnych do prawidłowego wykonania przedmiotu zamówienia i uwzględnienia wszystkich kosztów z tym związanych

3. Lokalizacja prac

- budynek mieszkalny wielorodzinny ul. Jaworowa 78-80 w Poznaniu

4. Wytyczne, wymagania:

- opracowanie powinno zawierać:
 - a) dokumentację projektową zawierającą m. in.:
 - a1) projekt budowlano-wykonawczy wraz ze wszystkimi charakterystycznymi elementami, szczegółami, wymiarami,
 - a2) przedmiar robót obejmujący przedmiot zamówienia i uwzględniający wszystkie niezbędne czynności wynikające z konieczności wykonania i zabezpieczenia prac,
 - a3) informację BIOZ.
 - b) specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót budowlanych objętych przedmiotem zamówienia.
 - c) kosztorys inwestorski sporządzony na podstawie wykonanego we własnym zakresie przedmiaru.
- być zgodne z:
- a) ustawą - Prawo budowlane z dnia 7 lipca 1994 r. (Dz.U. 1994 nr 89 poz. 414 z późn. zm.)
 - b) rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dn. 2 września 2004r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. Nr 202, poz. 2072 z późn. zm.)
 - c) rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004r. w sprawie określenia metod

podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. Nr 130, poz. 1389 z późn. zm.)

d) rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U. 2002 nr 75 poz. 690 z późn. zm.)

i spełniać wymagania niezbędne do uzyskania pozytywnej decyzji o pozwoleniu na realizację robót w tym uzgodnienia, opinie wymagane przepisami Prawa Budowlanego, dobór rozwiązań materiałowych i wykonawczych potwierdzony przez Projektanta konstrukcji spełniający kryteria zachowania bezpieczeństwa nośności i użytkowania.

- prace należy prowadzić pod nadzorem Zamawiającego, po uzyskaniu Jego pozytywnej decyzji na realizację robót oraz akceptacji rozwiązań materiałowych,
- opracowanie należy złożyć Zamawiającemu w formie papierowej (3 egzemplarze) oraz w formie elektronicznej modyfikowalnej (.dwg), (.ath) i niemodyfikowalnej (.pdf),
- wykonawca zobowiązany jest do pozyskania we własnym zakresie i na własny koszt wszystkich danych wyjściowych niezbędnych do sporządzenia projektu oraz przeprowadzenia prac (wizja lokalna połączona z inwentaryzacją i sprawdzeniem możliwości technicznych wykonania prac),
- w ofercie należy ująć wszystkie niezbędne materiały i czynności potrzebne do realizacji zadania oraz transport materiałów do wbudowania,
- zalecane ubezpieczenie OC.

Oferta powinna uwzględniać:

- wykonanie projektów i kosztorysów w terminie określonym w Warunkach Przygotowania i Złożenia Oferty,
- wykonanie projektów po trzy egzemplarze,
- uzyskanie wymaganych uzgodnień i pozwoleń,
- pełnienie nadzoru autorskiego z formalnym prowadzeniem korespondencji dotyczącej prowadzonych prac (**cenę nadzoru należy podać w ofercie w oddzielnej pozycji**),
- w ofercie należy ująć wszystkie niezbędne materiały i czynności potrzebne do realizacji zadania,
- do oferty należy dołączyć Informacje o posiadaniu niezbędnych uprawnień do prowadzenia przedmiotowych robót (członkostwie w izbie samorządu zawodowego) oraz posiadanym doświadczeniu zawodowym i wykonanych realizacjach (referencje)

5. Materiały

Dopuszcza się materiały stosowane w budownictwie, posiadające świadectwo dopuszczenia do stosowania w budownictwie lub odpowiednie aprobaty techniczne, spełniające wymagania jakościowe określone Polskimi Normami.

6. Odbiór

6.1. Dokonuje przedstawiciel Zamawiającego oraz przedstawiciel Wykonawcy.

7. Płatność

- 7.1. Wynagrodzenie za pracę określone zostanie w złożonej przez Wykonawcę ofercie cenowej uwzględniającej wszystkie koszty związane z przedmiotem zamówienia.
- 7.2. Podstawą rozliczenia finansowego, będzie umowa ryczałtowa Wykonawcy z Zamawiającym.
- 7.3. Zamawiający nie przewiduje płatności w formie zaliczki.
- 7.4. Płatność za wykonanie robót odbędzie się na podstawie złożonej przez Wykonawcę faktury.
- 7.5. Termin płatności faktury 30 dni od daty prawidłowo wystawionej faktury.
- 7.6. Szczegółowe dane finansowe odnośnie rozliczenia będą zawarte w umowie na realizację robót.

8. Projekt i kosztorys w wersji

- 8.1. drukowanej, papierowej,
- 8.2. elektronicznej .pdf
- 8.3. elektronicznej .ath

9. Postanowienia w zakresie przeniesienia autorskich praw majątkowych:

- Zleceniobiorca przeniesie na Zleceniodawcę w ramach wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu przetargu całość majątkowych praw autorskich do wszelkiej dokumentacji i projektów wykonanych przez Zleceniobiorcę w ramach przedmiotu przetargu, w części stanowiącej utwory w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. j. DZ. U. z 2006r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.; dalej także Utwory) na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworów – wytwarzanie określonej techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwory utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania Utworów w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - d) digitalizacja, wprowadzenie do pamięci komputera, udostępnienie za pośrednictwem sieci komputerowych w tym Internetu, intranetu i extranetu,
 - e) inkorporowanie Utworów do utworu multimedialnego lub utworu zbiorowego.
- Zleceniodawca jest w szczególności uprawniony do wykorzystania utworów przy projektowaniu, budowie, rozbudowie, remontach budynku, o którym mowa w zadaniu, a także do innych inwestycji, w tym związanych z nieruchomościami pozostającymi w zasobie Zleceniodawcy. W tym celu Zleceniodawca jest uprawniony do odpłatnego lub nieodpłatnego przekazywania Utworów również podmiotom trzecim wykonującym prace z tym związane na rzecz Zleceniodawcy oraz do wprowadzania wszelkich zmian do Utworów na każdym etapie realizacji prac, o których mowa w zadaniu,
- Strony postanawiają, że w ramach Wynagrodzenia Zleceniodawca może skutecznie zobowiązać Zleceniobiorcę do wprowadzenia wszelkich zmian do Utworów na każdym etapie realizacji Przedmiotu przetargu,
- Zleceniobiorca oświadcza, że przysługują mu niczym nieograniczone autorskie prawa majątkowe do Utworów. Zleceniobiorca oświadcza, że przenosi na Zleceniodawcę autorskie prawa majątkowe do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania i rozporządzania Utworami wskazanymi w zadaniu i w ramach wskazanego wynagrodzenia zezwala na wykonywanie autorskich praw zależnych,
- Zleceniobiorca spowoduje, aby Utwory wykonane przez Zleceniobiorcę w chwili przejścia na Zleceniodawcę majątkowych praw autorskich nie były obciążone żadnymi prawami ani roszczeniami osób trzecich. Zleceniobiorca zobowiązany będzie do zaspokojenia wszelkich roszczeń osób trzecich w związku z naruszeniem praw osób trzecich, w szczególności ich praw autorskich,
- Zleceniobiorca będzie zabezpieczał i chronił Zleceniodawcę przed roszczeniami, szkodami, wydatkami, działaniami prawnymi lub innymi działaniami osób trzecich, wynikłymi lub spowodowanymi naruszeniem jakichkolwiek praw patentowych lub innych praw własności przemysłowej związanych z realizacją Umowy. W razie jakichkolwiek roszczeń, Zleceniodawca natychmiast powiadomi o tym fakcie Zleceniobiorcę,
- Zleceniobiorca zobowiązuje się do finansowania wszelkich kosztów działań prawnych i innych niezbędnych spowodowanych roszczeniami, o których mowa w niniejszym paragrafie natychmiast jak one powstaną w taki sposób, aby nie obciążały one Zleceniodawcy.

10. Załączniki



Urlop 2022
 DĘBIECKA SPÓŁDZIELNIA
 MIESZKANIOWA
 DZIAŁ TECHNICZNY
 61-453 Poznań, ul. Racjonalizatorów 3
 tel. 061 8344-990, fax 061 8344-988