

Szczegółowe warunki opracowania projektu remontu balkonów z balustradami Czechosłowacka 9,11,13.

1. Przedmiot przetargu:

Opracowanie projektu budowlano-wykonawczego remontu kapitalnego betonowych płyt balustrad, wspornikowych płyt balkonów i logii wraz z analizami materiałowo-kosztowymi poprzedzającymi wykonanie projektu.

Zadanie 8a) przeprowadzenie analizy kosztu remontu w zależności od doboru rozwiązań technicznych, wskazanie rozwiązania najkorzystniejszego ze względu na sytuację lokalną, cenę i zalety techniczne.

Zadanie 8b) wykonanie opracowania projektowego budowlano-wykonawczego remontu kapitalnego betonowych płyt balustrad, wspornikowych płyt balkonów i logii; z uzyskaniem przez Wykonawcę pozytywnej decyzji właściwego organu administracji publicznej (WUiA UMP) na realizację robót.

Zakres remontu:

- remont betonowych płyt balustrad balkonów i logii (wymiana betonowych wypełnień balustrad),
- remontu wspornikowych płyt balkonów i logii (wymiana izolacji p.wodnej, opierzeń blacharskich, betonu spadkowego i nawierzchni),
- odświeżenie malowania elewacji w związku z pracami remontowymi balkonów i balustrad.

2. Lokalizacja prac:

Budynek przy ul. Czechosłowacka 9,11,13 (3-klatkowy, 5-o kondygnacyjny)

3. Zakres prac, technologia, materiały, wytyczne:

Zadanie 8a) polega na przeprowadzeniu analizy kosztu remontu i doboru rozwiązania:

a1) remontu betonowych płyt balustrad balkonów i logii:

a1.1) całkowitej wymiany balustrad - w zakresie wymiany wypełnień żelbetowych oraz całości elementów stalowych,

a1.2) wymiany żelbetowych wypełnień balustrad w nawiązaniu do istniejących, pozostawionych elementów stalowych,

Analizę należy przeprowadzić przy założeniu możliwych alternatywnych rozwiązań materiałowych:

- wypełnienie balustrad np. płyta HPL, włókno-cementowa, poliwęglan, inne lub wymiana wypełnienia stałego na tralki, itd
- elementy stalowe balustrad np. stal zabezpieczoną antykorozyjnie poprzez malowanie tradycyjne, ocynk, malowanie proszkowe, ocynk+malowanie proszkowe.

Analiza winna wskazać zalety i wady poszczególnych rozwiązań oraz wyliczenie kosztów wykonania jak i eksploatacji.

Analiza w oparciu o rozwiązania stosowane przez inne Spółdzielnie/ zarządców nieruchomości.

Proponowane rozwiązania winny spełniać wymagania przepisów prawa, norm; nadzór nad doбором rozwiązań przez Projektanta konstrukcji.

a2) remontu wspornikowych płyt balkonów i logii:

a2.1) wykonania nowej izolacji p.wodnej, opierzeń blacharskich, betonu spadkowego z wymianą nawierzchni na płytki ceramiczne,

a2.2) wykonania nowej izolacji p.wodnej, opierzeń blacharskich, betonu spadkowego z wymianą nawierzchni na nawierzchnię żywiczną,

a3) odświeżenia malowania elewacji w związku z pracami remontowymi balkonów i balustrad

- a3.1) w zakresie pionów balkonowych i logii,
a3.2) w zakresie całej elewacji północnej, na której zlokalizowane są balkony, oraz wnęk logii z elewacji południowej.

Analizę kosztów należy przeprowadzić, osobno dla każdego z w/w podpunktów, na podstawie kosztorysu oraz ofert potencjalnych wykonawców, oferty przedłożyć Zamawiającemu; analiza rozwiązań przy współudziale uprawnionych przedstawicieli mieszkańców.

Intencją Zamawiającego jest dobór rozwiązania bezpiecznego, sprawdzonego, korzystnego ekonomicznie (bilans ceny i zalet techniczno-eksploatacyjnych).

Efektem końcowym analizy winno być opracowanie w formie papierowej i elektronicznej.

Zadanie 8b) polega na wykonaniu opracowania dokumentacji budowlano-wykonawczej remontu balkonów z balustradami, z uzyskaniem przez Wykonawcę pozytywnej decyzji właściwego organu administracji publicznej na realizację robót.

Opracowanie powinno obejmować w szczególności:

- b1) dokumentację projektową, uwzględniającą:
- **projekt budowlano-wykonawczy** remontu ze wszystkimi charakterystycznymi elementami z podaniem wszystkich wymiarów i domiarów,
 - przedmiar robót obejmujący przedmiot zamówienia i uwzględniający wszystkie niezbędne czynności wynikające z konieczności wykonania i zabezpieczenia prac,
 - informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, w przypadkach gdy jej opracowanie jest wymagane na podstawie przepisów.
- b2) specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych objętych przedmiotem zamówienia.
- b3) kosztorys inwestorski, sporządzony na podstawie wykonanego przedmiaru.

Opracowanie winno być zgodne z:

- rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. Nr 202, poz. 2072 ze zm.),
- rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. Nr 130, poz. 1389).

Przed przystąpieniem do prac projektowych Zadania 8b Zleceniobiorca zobowiązany jest do uzyskania od Zleceniodawcy informacji, które rozwiązanie (z analizowanych w Zadaniu 8a)) podlega opracowaniu projektowemu.

Zleceniobiorca zobowiązany jest do uzgadniania zapisów opracowania z przedstawicielami Zleceniodawcy sukcesywnie w trakcie realizacji Zadania, na spotkaniach w siedzibie Spółdzielni.

Opracowanie winno spełniać wymagania niezbędne do uzyskania pozytywnej decyzji o pozwoleniu na realizację robót w tym uzgodnienia, opinie wymagane przepisami Prawa Budowlanego; dobór rozwiązań materiałowych i wykonawczych balustrad potwierdzony przez Projektanta konstrukcji. Uzyskanie pozytywnej decyzji na realizację robót po stronie Zleceniobiorcy.

Opracowanie należy złożyć Zamawiającemu w formie papierowej (3 egzemplarze) oraz w formie elektronicznej modyfikowalnej (Norma, Autocad) i niemodyfikowalnej PDF.

UWAGI:

- I. Wykonawca zobowiązany jest do pozyskania we własnym zakresie i na własny koszt wszystkich niezbędnych danych wyjściowych do analiz i projektowania, w tym np.: map, inwentaryzacji oraz przeprowadzenia wizji lokalnych dla uzyskania niezbędnej informacji co do trudności i wszelkich innych okoliczności jakie mogą wystąpić w trakcie realizacji zamówienia, uwzględniając to w obliczeniu ceny ofertowej. W ofercie należy ująć wszystkie niezbędne materiały i czynności potrzebne do realizacji zadania.

II. Zleceniobiorca przystępując do przetargu wyraża zgodę na zawarcie w umowie następujących postanowień w zakresie przeniesienia autorskich praw majątkowych:

1. Zleceniobiorca przenosi na Zleceniodawcę w ramach Wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu przetargu całość majątkowych praw autorskich do wszelkiej dokumentacji i projektów wykonanych przez Zleceniobiorcę w ramach Przedmiotu przetargu, w części stanowiącej utwory w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz. U. z 2006 roku, nr 90, poz. 631 – z późn. zmianami; dalej także Utwory) na następujących polach eksploatacji:
 - o w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworów – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym technika drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - o w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwory utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - o w zakresie rozpowszechniania Utworów w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworów a taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - o digitalizacja, wprowadzenie do pamięci komputera, udostępnienie za pośrednictwem sieci komputerowych, w tym Internetu, intranetu i extranetu,
 - o inkorporowanie Utworów do utworu multimedialnego lub utworu zbiorowego.
2. Zleceniodawca jest w szczególności uprawniony do wykorzystania utworów przy projektowaniu, budowie, rozbudowie, remontach budynku, o którym mowa w pkt 2 *Szczegółowych warunków opracowania projektu remontu balkonów z balustradami Czechosłowacka 9,11,13*, a także do innych inwestycji, w tym związanych z nieruchomościami pozostającymi w zasobie Zleceniodawcy. W tym celu Zleceniodawca jest uprawniony do odpłatnego lub nieodpłatnego przekazywania Utworów również podmiotom trzecim wykonującym prace z tym związane na rzecz Zleceniodawcy oraz do wprowadzania wszelkich zmian do Utworów na każdym etapie realizacji prac, o których mowa w pkt 1 *Szczegółowych warunków opracowania projektu remontu balkonów z balustradami Czechosłowacka 9,11,13*.
3. Strony postanawiają, że w ramach Wynagrodzenia Zleceniodawca może skutecznie zobowiązać Zleceniobiorcę do wprowadzenia wszelkich zmian do Utworów na każdym etapie realizacji Przedmiotu przetargu.
4. Zleceniobiorca oświadcza, że przysługują mu niczym nieograniczone autorskie prawa majątkowe do Utworów. Zleceniobiorca oświadcza, że przenosi na Zleceniodawcę autorskie prawa majątkowe do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania i rozporządzania Utworami wskazanymi w pkt 1 *Szczegółowych warunków opracowania projektu remontu balkonów z balustradami Czechosłowacka 9,11,13* i w ramach wskazanego wynagrodzenia zezwala na wykonywanie autorskich praw zależnych.
5. Zleceniobiorca spowoduje, aby Utwory wykonane przez Zleceniobiorcę w chwili przejścia na Zleceniodawcę majątkowych praw autorskich nie były obciążone żadnymi prawami ani roszczeniami osób trzecich. Zleceniobiorca zobowiązany będzie do zaspokojenia wszelkich roszczeń osób trzecich w związku z naruszeniem praw osób trzecich, w szczególności ich praw autorskich.
6. Zleceniobiorca będzie zabezpieczał i chronił Zleceniodawcę przed roszczeniami, szkodami, wydatkami, działaniami prawnymi lub innymi działaniami osób trzecich, wynikłymi lub spowodowanymi naruszeniem jakichkolwiek praw patentowych lub innych praw własności przemysłowej związanych z realizacją Umowy. W razie jakichkolwiek roszczeń, Zleceniodawca natychmiast powiadomi o tym fakcie Zleceniobiorcę.
7. Zleceniobiorca zobowiązuje się do finansowania wszelkich kosztów działań prawnych i innych niezbędnych spowodowanych roszczeniami, o których mowa w niniejszym paragrafie natychmiast jak one powstaną w taki sposób, aby nie obciążały one Zleceniodawcy.